

# ENKELE STERKE HERBIEDINGEN

Enkele herbiedingen van de opener of de antwoorder tonen extra sterkte en verdienen dus bijzondere aandacht:

- \* Het reversebod
- \* De nieuwe kleur op drieniveau
- \* De vierde kleur conventie

## I: HET REVERSEBOD

Bekijken we even volgende voorbeelden: Telkens heb je een 5-4 maar de vierkaart is hoger dan de vijfkaart! Je opent telkens 1 ♦. In voorbeeld 1 antwoordt partner 1 ♥, in de 2 andere gevallen telkens 1 ZT : herbied je nu ♠ ?

<b>VB 1:</b>	<b>VB 2:</b>	<b>VB 3:</b>
<b>♠: AT96</b>	<b>♠: AT96</b>	<b>♠: AHBT</b>
<b>♥: V6</b>	<b>♥: V6</b>	<b>♥: A6</b>
<b>♦: ABT96</b>	<b>♦: ABT96</b>	<b>♦: AVBT6</b>
<b>♣: V6</b>	<b>♣: V6</b>	<b>♣: 32</b>

- Voorbeeld 1: 1 ♠, geen probleem: biedbaar op niveau 1. Je belooft niet expliciet 5 ♦.
- Voorbeeld 2: Zelfde hand, maar nu zou je 2 ♠ moeten bieden en partner heeft die kleur ontkend! Hij heeft er geen 4 en zou dus tot op niveau 2 ZT of hoger moeten gaan met zijn 6-9 HP! Neen: pas op 1 ZT.  
Als partner 2 ♣ geboden zou hebben biedt dan 2 ZT of desnoods 2 ♦
- Voorbeeld 3: Dit is andere koek. partner heeft weliswaar geen 4-kaart ♠ maar je bent sterk en je kunt u permitteren hem nog eens op te jagen. 2 ♠ !!!  
Zo belooft je hem een 5-4 en een sterk spel.

*Als je een vijfkaart plus een hogere vierkaart hebt, en je partner "slaat uw vierkaart over", dan zou je die moeten bieden op niveau-2: dit mag je alleen doen als je sterk bent ( 17 HP).*

*Je doet een reverse bod als je:*

- \* Een tweede kleur noemt die hoger ligt dan je eerste
- \* Je partner die kleur heeft overgeslagen. Een reversebod gebeurt dus op niveau 2.

*Het belooft een sterke hand en een vijfkaart laag met vierkaart hoog.*

*Een reversebod is sterk maar niet echt mancheforcing: dit wordt het wel als partner in zijn antwoord 10 HP beloofd heeft ( bv. 1 ♦ - 2 ♣ - 2 ♥...)*

VB 4:	VB 5:	VB 6:
♠: 6 ♥: AV7 ♦: HVB7 ♣: HVT65	♠: AV ♥: VB92 ♦: 76 ♣: AHVB2	♠: ABT9 ♥: H6 ♦: AVB98 ♣: A5

Voorb. 4: 1 ♣ - 1 ♥ - 2 ♦ reverse met een vijf-vier

Voorb. 5: 1 ♣ - 1 ♠ - 2 ♥: reverse

Voorb. 6: 1 ♦ - 2 ♣ - 2 ♠: reverse 2 over 1, dit is mancheforcing (partner heeft 10 HP beloofd).

VB 7:	VB 8:	VB 9:
♠: 6 ♥: HT42 ♦: AVB76 ♣: H92	♠: A8 ♥: HVT6 ♦: 842 ♣: AHV6	♠: AV ♥: AHVB2 ♦: 76 ♣: VB92

Voorb. 7: Geen reverse bieden, te zwak: 1 ♦ - 1 ♠ - 1 ZT of 2 ♦

Voorb. 8: Geen reverse, wel de punten maar ♣ is geen vijfkaart: 1 ♣ - 1 ♠ - 2 ZT

Voorb. 9: 1 ♥ - 1 ♠ - 3 ♣... Wel sterk maar geen reverse! (tweede kleur onder eerste, sprong!)

Het antwoord op de reversebieding gebeurt volledig natuurlijk volgens de principes die we kennen. Vergeet echter niet dat het verboden is te passen! Desnoods ZT herbieden of vierde kleur doen.

LET OP: Een bieding is alleen reverse als ze vrijwillig gedaan werd, dus niet als gevolg van een verplichte tussenkost door bv. een negatief dubbel bij uw partner. Ook als je tegenstrevers geboden hebben kan het zijn dat je gehinderd bent en dan is er geen sprake van reverse.

### REVERSE IN ANTWOORD:

Ook dit is mogelijk: als partner opent en we antwoorden met een nieuwe kleur beloven we 6-27 HP en we moeten achteraf onze sterkte duidelijk maken.

Een reversebod in antwoord vereist: 12 of meer HP en een vijf-vier laag hoog.

Dergelijk bod is mancheforcing

VB 10:	VB 11:	VB 12:
♠: ABT9	♠: H982	♠: H8
♥: AV652	♥: AV982	♥: HB87
♦: 8	♦: 8	♦: A9
♣: A82	♣: A43	♣: V9876

Vorb. 10: 1♦ - 1♥ - 2♦ - 2♠: Reverse

Vorb. 11: 1♦ - 1♥ - 1 ZT - 2♠: Toch reverse ( hoewel partner geen 4♠ heeft): toont 5♥!!

Vorb. 12: 1♠ - 2♣ - 2♥ - 4♥. Je hand was geschikt voor reverse maar dit is nu overbodig.

**Partner opent 1♦, ik heb 5♣ en 4♠: bied ik 1♠ of 2♣?**

Deze benadering laat ons ook toe te antwoorden op deze heikele vraag:

VB 13:	VB 14:	VB 15:
♠: HBT9	♠: AHB6	♠: VBT7
♥: 87	♥: V8	♥: 98
♦: 95	♦: 95	♦: A9
♣: A9864	♣: AB984	♣: H9873

Vorb. 13: Slechts 8 HP, 2♣ is niet mogelijk, dus in elk geval 1♠:

Vorb. 14: 15 HP, dus manche: bied eerst 2♣ en nadien 2♠ of zonodig 3♠ reverse

Vorb. 15: Met 10 HP wordt als antwoorder geen reverse geboden; Eerst 1♠ !!!

## II: DE VIERDE KLEUR

### VOORBEELD

♠: A9876

♥: H6

♦: AH3

♣: 762

Veronderstellen we even de hand hiernaast: Je partner heeft geopend met 1 ♥ en na 1 ♠ bij U heeft hij 2 ♦ gevolgd. Geen van beide kleuren interesseren U, maar met 14 HP wil je wel de manche spelen, en liefst in 3 ZT: Uw ♣ zijn echter niet veilig. Maar als partner de ♣ kan stoppen” dan is 3 ZT wel veilig. Dit vraag je door hem “de vierde kleur” te vragen, in dit geval ♣. Heeft partner hierin dekking, dan biedt hij nu ZT, op voorwaarde dat zijn hand hiervoor geschiikt is, zoniet doet hij iets anders ( zie verder).

Het bod 2 ♣ is de vierde kleur en vraagt aan partner om 2 ZT te bieden met een stop. Dit is zijn eerste keuze.

Zoniet: \* Steunt hij uw eerste kleur als hij daarin een driekaart heeft (eerste keuze)  
 \* Herbiedt hij zijn lagere kleur als dat een vijfkaart zou zijn.  
 \* Herbiedt hij zijn hogere kleur , ook als dit slechts een vijfkaart is.

<b>VB 1:</b>	<b>VB 2:</b>	<b>VB 3:</b>
♠: HV942	♠: A92	♠: A
♥: 832	♥: VT65	♥: HT985
♦: A8	♦: 743	♦: AV7
♣: VB6	♣: AHB	♣: 9865

Voorb. 1: 1 ♦ - 1 ♠ - 2 ♣ - 2 ♥: Zegt niets over ♥, vraagt stop of bv. steun ♠

Voorb. 2: 1 ♣ - 1 ♥ - 1 ♠ - 2 ♦: eveneens vierde kleur, vraagt stop ruiten

Voorb. 3: 1 ♦ - 1 ♥ - 1 ♠ - 2 ♣: vierde kleur.

De hand hierboven is van Noord, de handen hieronder van Zuid, die telkens opent. met 1 ♥, waarna ( 1 ♠ ) - 2 ♦ - ( 3 ♣! ) - ???: 3 ♣ is “vierde kleur”

<b>VB 4:</b>	<b>VB 5:</b>	<b>VB 6:</b>
♠: VT	♠: HB	♠: HV2
♥: A9532	♥: AV532	♥: A9532
♦: BT96	♦: VBT92	♦: VBT9
♣: AV3	♣: 9	♣: 6

Voorbeeld 1: Zonder problemen 2 ZT, stop ♣ in orde, Noord verhoogt tot 3 ZT

Voorbeeld 2: Geen stop ♣, herhaal hier uw ♦: 2 ♦.

Voorbeeld 3: Geen stop ♣, geen 5 ♦, ♥ te zwak voor herhaling: steun met 3 krt: 2 ♠.

De vierde kleurconventie is een zeer goede conventie die door beide partners kan worden gedaan, dus zowel de opener als de antwoorder. Zodra drie kleuren “natuurlijk” geboden zijn, is het weinig waarschijnlijk dat de vierde kleur nog zou bedoeld zijn om een fit te zoeken. Zowel op niveau-2 als niveau-3 kan de vierde kleur geboden worden. Partner biedt ZT als hij een stop heeft, en doet dit zonder sprong ( in bovenstaand voorbeeld wordt 2 ZT geboden en geen 3 ZT: laat dit aan de vierde kleurbieder over.) Aangezien er per definitie al drie kleuren natuurlijk geboden zijn, kan je altijd wel iets zinvols bieden als je maat vierde kleur geboden heeft en je hem helaas geen stop kunt aanbieden.

Dit systeem heeft nog een tweede voordeel: In ons voorbeeld zijn ♣ hoe dan ook de zwakste kleur. De ZT wordt dan gespeeld in de hand die het best beschermd is en dus de uitkomst naar zich toe krijgt.

### **Puntenvereiste:**

Als je vierde kleur biedt zal je normaal al behoorlijk hoog zitten, er is immers al drie keer geboden! Bovendien is partner verplicht van nog eens te bieden.

Daarom:

- \* Vierde kleur doe je met minstens 10-11 HP als ze op twee niveau kan.
- \* Op drie niveau moet je de manche kunnen spelen: dus ofwel 12 + bij U of wel een partner die kracht getoond heeft.

### **Wat als ik zelf een goede stop heb in de vierde kleur?**

Dan kan je natuurlijk zelf ZT bieden, maar toch is ook hier de vierde kleur vaak interessant en partner mag er toch niet op passen.

Bekijken we dit voorbeeld waarbij je Zuid bent.

VB 7:	West:	Noord:	Oost:	Zuid:
♠: T87		1 ♦	PAS	1 ♥
♥: AVB98	PAS	1 ♠	PAS	2 ♣
♦: 84				
♣: AVT				

Hier heb je zelf een stop en zou je 3 ZT kunnen bieden, maar partner MOET iets antwoorden: brengt hij nog een stop mee, dan biedt hij 3 ZT, zoniet heeft hij misschien een 3 krt ♥ die hij dan moet bieden.

### **De sequentie 1 ♣ - 1 ♦ - 1 ♥ - 1 ♠:**

Is 1 ♠ vierde kleur?? Hierover zijn de meningen verdeeld.

In onze club wordt 1 ♠ in deze sequentie (en alleen in deze) als natuurlijk gespeeld door de meeste spelers.

☞☞: Voor fijnproevers: met vierde kleur kan je ook tijd winnen

<b>VB 8:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
♠: AH76		1 ♦	PAS	1 ♥
♥: AHV82	PAS	1 ♠	PAS	2 ♣
♦: 93				
♣: 82				

2 ♣ is vierde kleur: Je hebt nu slemambities maar weet niet goed hoe dat aanpakken. Op 3 of 4 ♠ zou partner passen en 4 ZT is wat overhaast.

Na het antwoord herbid je 3 ♠: Als je na een vierde kleur partner gaat steunen op zijn vierkaart dan toon je overwaarde.

### Wat als de tegenpartij tussenbiedt?

In dat geval is er natuurlijk geen sprake van vierde kleur: de drie voorafgaande kleuren moeten door de eigen partij geboden zijn. Er bestaat wel een mogelijkheid om hetzelfde doel te bereiken, namelijk vragen naar een stop bij de tegenstanders, met name het CUEBID.

<b>VB 9:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
♠: H7		1 ♠	2 ♣	DUB
♥: AVBT	PAS	2 ♦	PAS	3 ♣
♦: HBT2				
♣: 975				

Het 3 ♣ bod is een cuebid in de kleur van de tegenstander. Het is mancheforcing en vraagt aan partner van 3 ZT te bieden als hij een stop heeft in de ♣. Zuid belooft zelf absoluut geen ♣!!!

## III. NIEUWE KLEUR OP DRIENIVEAU

We beschikken reeds over een aantal sterke of mancheforcing biedingen: het sprongbod, het reversebod, de vierdekleur conventie, het cuebid...Heel wat van de sterke biedingen zullen op niveau 3 gebeuren.

Daarom wordt de afspraak gemaakt dat , wanneer één van beide partners een nieuwe kleur introduceert op 3 niveau, dit absoluut mancheforcing is. Dit geldt echter alleen wanneer dit bieden vrijwillig is, niet wanneer je gehinderd bent door een bod van de tegenpartij.

De consequentie is:

1. Als een nieuwe kleur op drieniveau geïntroduceerd is mag er niet onder de manche worden gepast, het is echter niet nodig deze hals over kop direct te bieden.
2. Als je niet voldoende punten hebt om de manche aan te kunnen mag je geen nieuwe kleur op drieniveau introduceren. Je moet dus iets anders verzinnen.

Praktisch moet de opener 18 + HP hebben tenzij de antwoorder al 10 + zou aangegeven hebben, dan volstaan 15 HP bij de opener.

De antwoorder moet 12 HP hebben tenzij de opener in zijn tweede bod overwaarde zou getoond hebben.

3. Deze regels vervallen als de tegenpartij tussenbiedt.

VB 1:	VB 2:	VB 3:
<b>♠: H3</b>	<b>♠: 97</b>	<b>♠: 84</b>
<b>♥: AVBT8</b>	<b>♥: AVT87</b>	<b>♥: AHBT9</b>
<b>♦: AH75</b>	<b>♦: AH54</b>	<b>♦: 86</b>
<b>♣: VT</b>	<b>♣: VT</b>	<b>♣: A874</b>

Vorb. 1: Met 19 HP kan je mancheforcing bieden: dus 1 ♥ - (1 ♠) - 3 ♦

Vorb. 2: Hier heb je slechts 15 HP en de bieding wordt dus 1 ♥ - (1 ♠) - 2 ♦.

Als partner echter 2 ♣ antwoordt mag je wel 3 ♦ bieden: 1 ♠ - (2 ♣) - 3 ♦.

Vorb. 3: Hier ben je antwoorder. Partner opent met 1 ♠: (1 ♠) - 2 ♥ - (2 ♠) - 3 ♣.

Je hebt met 12 HP genoeg voor de manche, en hoewel partner een zeskaart ♠ beloofd heeft laat je met 3 ♣ nog andere opties open: je geeft een vijf-vier aan, en laat eventueel 3 ZT als optie open.

VVB 4:	VB 5:	VB 6:
<b>♠: AVT76</b>	<b>♠: AV765</b>	<b>♠: AT982</b>
<b>♥: 8</b>	<b>♥: 6</b>	<b>♥: HV762</b>
<b>♦: HB92</b>	<b>♦: HB93</b>	<b>♦: 32</b>
<b>♣: AB6</b>	<b>♣: V92</b>	<b>♣: 6</b>

Vorb. 4: Na uw 1 ♠ opening biedt partner 1 ZT: max 9 HP, dus 2 ♦ en niet 3 ♦.

Vorb. 5: Hier heeft partner na 1 ♠ geantwoord met 2 ♥: 10 + HP en vijfkaart ♥. Met je 12 HP kom je samen maar aan 22. Dus GEEN 3 ♦!! Kies tussen 2 ZT of 2 ♠.

Vorb. 6: Hier heeft partner 1 ♦ geopend en na uw 1 ♠ gevolgd met 1 ZT: minimale opening. Vervolg nu met 2 ♥ en niet met 3 ♥. Als partner ♥ of ♠ steunt kan je nog verder gaan.

Eén uitzondering:

<b>VB 7:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>♠: 6</b>				
<b>♥: 43</b>	<b>1 ♠</b>	<b>PAS</b>	<b>1 ZT</b>	<b>PAS</b>
<b>♦: H65</b>	<b>2 ♥</b>	<b>PAS</b>	<b>3 ♣</b>	
<b>♣: VBT8763</b>				

Hier is het 3 ♣ bod niet forcing maar toont gewoon lengte ♣: immers , met 1 ZT heeft Oost zijn hand al gelimiteerd. Dit is gewoon logisch nadenken.

<b>VB 8:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>♠: AVB76</b>				
<b>♥: AH</b>	<b>1 ♠</b>	<b>PAS</b>	<b>2 ♠</b>	<b>PAS</b>
<b>♦: VBT</b>	<b>3 ♣</b>			
<b>♣: 975</b>				

Het 3 ♣ bod is niet mancheforcing, aangezien er al een fit is vastgelegd: het vraagt partner naar zijn bezit in ♣: je hebt zelf teveel verliezers in ♣, als partner hier kan helpen met bv. een single of enkele HP dan biedt hij 4 ♠, zoniet 3 ♠

<b>VB 9:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>♠: AHV</b>				
<b>♥: HV852</b>	<b>1 ♥</b>	<b>PAS</b>	<b>2 ♥</b>	<b>PAS</b>
<b>♦: B976</b>	<b>3 ♦</b>			
<b>♣: 3</b>				

Zelfde principe. ♦ is nu de kleur met losers.

### Als de tegenpartij tussenbiedt?

<b>VB 10:</b>
<b>♠: 83</b>
<b>♥: B</b>
<b>♦: AH763</b>
<b>♣: AHB84</b>

<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>1 ♦</b>	<b>PAS</b>	<b>1 ♠</b>	<b>2 ♥</b>
<b>3 ♣</b>			

3 ♣ is weliswaar een nieuwe kleur maar je moest wel na 2 ♥: anders heb je geen goede bieding. Om te passen is je hand te mooi.

<b>VB 11:</b>
<b>♠: 86</b>
<b>♥: H5</b>
<b>♦: AHB76</b>
<b>♣: AHB4</b>

<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>1 ♦</b>	<b>PAS</b>	<b>1 ♥</b>	<b>1 ♠</b>
<b>3 ♣</b>			

Dit is wel een nieuwe kleur op 3 niveau: je had immers 2 ♣ kunnen bieden.

### Een moeilijk geval: de vijfkaart hoog in een 5-3-3-2 verdeling

Je hebt al eens van die vervelende handen gehad: 18 of 19 HP en een vijfkaart ♥ of ♠. Bij de herbieding zit je vast: je kan ze niet herhalen (beloofd een zeskaart), met 2 ZT riskeer je de fit te missen, je hebt geen lagere vierkaart.

Spreek met je partner af dat je dan op drieniveau je beste mineur biedt, ook al is dat maar een vierkaart.

Deze bieding moet dan wel gealverteerd worden.

<b>VB 12:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>♠: AV985</b>				
<b>♥: ABT</b>	<b>1 ♠</b>	<b>PAS</b>	<b>1 ZT</b>	<b>PAS</b>
<b>♦: AV3</b>	<b>3 ♦!</b>			
<b>♣: VT</b>				

3 ♦ belooft nu een vijfkaart ♠ en is uiteraard mancheforcing.(nieuwe kleur op drieniveau). Je partner weet (en moet dit alerteren) dat ♦ NIET NOODZAKELIJK een vierkaart belooft ( het kan er wel een zijn natuurlijk) maar wel een vijfkaart ♠, en dat het je beste mineur is.

<b>Vb 13:</b>	<b>West:</b>	<b>Noord:</b>	<b>Oost:</b>	<b>Zuid:</b>
<b>♠: AHBT96</b>				
<b>♥: AT7</b>	<b>1 ♠</b>	<b>PAS</b>	<b>1 ZT</b>	<b>PAS</b>
<b>♦: HV</b>	<b>3 ♠</b>			
<b>♣: 54</b>				

3 ♠ is hier perfect mogelijk (zeskaart) en is inviterend, maar niet mancheforcing!

***Samenvatting:***

***A. Een nieuwe kleur op drieniveau, geboden door één van beide partners is mancheforcing.***

***B .Op dit principe zijn vier uitzonderingen:***

- 1. Wanneer de bieder van de “nieuwe” kleur tevoren reeds zijn beperkte kracht heeft aangetoond: in dit geval is dit om te spelen.***
- 2. Wanneer men niet op tweenniveau kan bieden omdat men gehinderd is door de tegenstander.***
- 3. In competitieve biedsituaties, m.a.w. wanneer de tegenpartij ook naar een contract aan het zoeken is.***
- 4. Wanneer er al een fit vastligt (trial bid).***

***C: Als de opener na een 1 opening in ♥ of ♠ een mineure kleur op niveau 3 biedt, dan is dit mancheforcing en belooft een vijfkaart in de openingskleur (geen zeskaart), maar de mineur is niet noodzakelijk een vierkaart. (alerteren).***